

IISS PIETRO SETTE SANTERAMO BA

PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

CLASSE IVA LSSA

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

PROF.SSA TIZIANA CHITA

TESTO: CRICCO DI TEODORO , ITINERARIO NELL'ARTE, TERZO E QUARTO VOLUME
ED. ZANICHELLI

TESTO CONSIGLIATO: IL DISEGNO E L'ARCHITETTURA, FORME, VOLUMI,
PROGETTAZIONE, VOLUME UNICO, ED. LATERZA SCOLASTICO

Architettura utopistica Étienne-Louis Boullée e Claude-Nicolas Ledoux

Canaletto, vita e opere

La camera ottica introduzione al Vedutismo

La Reggia di Caserta

Conclusione dalla tavola sulla prospettiva accidentale

Il Rococò

Borromini, s. Carlo alle quattro fontane, s. Ivo alla Sapienza, restauro di s. Giovanni in
Laterano

Corner CLIL Fontana dei quattro fiumi Bernini e collaboratori La cena in Emmanus

Caravaggio

Prospettiva accidentale verifica grafica

Bernini, la fontana dei quattro Fiumi Borromini, la vita

Bernini Piazza s. Pietro

Il paesaggio santermano

Bernini, il Baldacchino di s. Pietro

Realizzare un bozzetto di uno scorcio del centro storico

Bernini la vita

Caravaggio, scudo con testa di Medusa, cappella Cerasi, Cappella Contarelli realizzazione
di un tableau vivant della vocazione di s. Matteo

Disegno a penna tratto da un'opera di Caravaggio.

Conclusione del disegno e ripasso dell'argomento del nuovo capitolo.

Caravaggio opere giovanili

La prospettiva centrale

I caratteri del Barocco La vita di Caravaggio

Verifica grafica Prospettiva centrale

Tiziano, amor sacro e amor profano. Il Manierismo, Pontormo la deposizione Parmigianino
,la madonna dal collo lungo

Assonometria isometrica dell'arco di Costantino in scala 1:200

Realizzare l'assonometria a matita

La pittura tonale Veneta verifica orale

Michelangelo,, gli affreschi della Sistina

Michelangelo, la vita e il disegno. La pietà vaticana Il David

Raffaello, le stanze Vaticane la scuola di Atene l'Incendio di Borgo

esposizione del progetto da parte dei gruppi di lavoro

Raffaello, la vita, il disegno. Lo sposalizio della vergine del Perugino e di Raffaello

Progettazione in gruppi di lavoro: un palazzetto dello sport, un'unità abitativa, un campo sportivo, un rifugio, una ,discoteca ecc.

Realizzare le tavole del progetto con colori sia a matita che pennarelli.

Leonardo, la vita

Progettazione per gruppi di lavoro di spazi architettonici pubblici e privati, fase creativa.

Progettazione per gruppi di lavoro di spazi architettonici pubblici e privati, fase creativa.

ideazione con bozzetti e organizzazione della presentazione.

Santeramo, 5 giugno 2026

prof.ssa Tiziana Chita